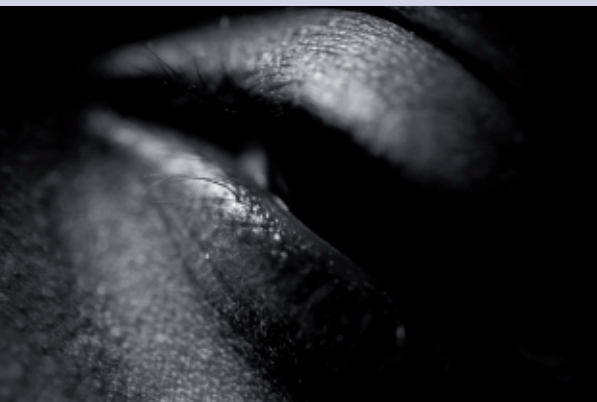
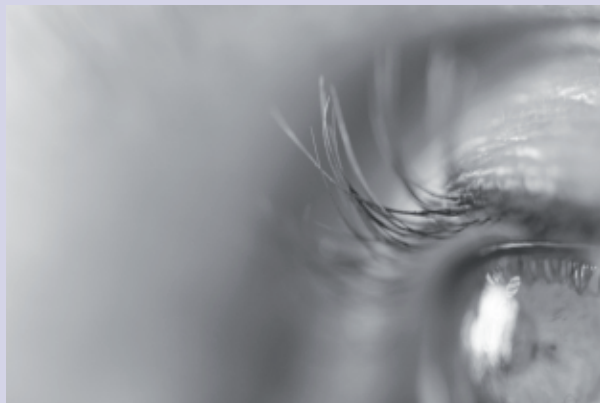




In samenwerking met
Verbeke Foundation,
Kemzeke (B) verschijnt:
Jan Kersschot - Bodyscapes



This is pure perception

Jan Hoet

Curator of Documenta IX



Voldoende
franken

Vanspijk/Rekafa Publishers bv

Postbus 1230

5900 BE Venlo

In samenwerking met Verbeke Foundation, Kemzeke (B) verschijnt:

Jan Kersschot - Bodyscapes

Dr Jan Kersschot is gefascineerd hoe zwart wit foto's van handen spiegels kunnen zijn van de menselijke conditie. Door de handen van zijn patiënten te isoleren en ze van zeer dichtbij te fotograferen, brengt hij de kijker werkelijk oog in oog met handen – en dit op een zeer directe en intieme wijze. De authenticiteit van deze ervaring is des te sterker omdat er geen enkele beeld-manipulatie wordt gebruikt.

Handscapes was zijn eerste reeks foto's, en die reeks werd door Jan Hoet, curator van Documenta IX, beschreven als *pure perceptie*. Zijn tweede fotoreeks *Skinscapes* brengt de kijker oog in oog met de huid van handen. Zijn derde reeks *Eyescapes* toont fragmenten van ogen en oogleden. Ondanks het feit dat hij zich beperkt tot één bepaald onderwerp, is hij er opnieuw in geslaagd om de kijker dicht bij zijn onderwerp te brengen en de kijker op een nieuwe manier te leren kijken.

formaat 17 x 24 cm, 112 pages, hardcover, ISBN 978-90-6216-971-9, prijs € 19,50

In collaboration with Verbeke Foundation, Kemzeke (B) will be published:

Jan Kersschot - Bodyscapes

Dr Jan Kersschot is fascinated how black and white photographs of hands can become mirrors of our human condition. By isolating the hands of his patients and photographing them from up-close, he puts the viewer face to face with human hands in an extremely direct and intimate way. The authenticity of the experience is even stronger as no digital manipulation has been applied.

Handscapes was his first series of photographs and was described by the late Jan Hoet, curator of Documenta IX, as *pure perception*. His second series *Skinscapes* brings the viewer face to face with details of the human skin of hands. His third series *Eyescapes* shows photographs of eyes and eyelids. Despite the limitations of choosing one particular subject matter, he has succeeded again in inviting the viewer to literally come close and see for anew.

size 17 x 24 cm, 112 pages, hardcover, ISBN 978-90-6216-971-9, price € 19,50

Bestelkaart

Jan Kersschot- Bodyscapes

Uitgave	Verbeke Foundation, Kemzeke (B) i.s.m. VanSpijk/Rekafa Publishers bv
Omvang	112 pagina's met 50 afbeeldingen
Formaat	17 x 27 cm
Uitvoering	hardcover
ISBN	978-90-6216-971-9
Prijs	€ 19,50

Ja, ik bestel exemplaren van de uitgave van **Jan Kersschot**
à € 19,50 (+ verzendkosten € 3,50). U ontvangt een factuur.

Naam

Adres

Postcode

Woonplaats

Datum

Handtekening



VANSPIJK • REKAFKA PUBLISHERS BV

VERBEKE FOUNDATION